

初中语文作文教学中的困境及对策探讨

张秀平

(福建省龙岩市永定区培才中学,福建 龙岩 364000)

摘要:作文作为语文课程中十分重要的内容,也是个有难度的课题。在日常的作文教学中,教师们也经常陷入各种各样的困境中,如:教学手法陈旧,学生积极性不高;写作脱离现实,过于主观;教师队伍缺乏创新,与时代脱节。针对困境,讨论解决策略,以求得初中语文作文教学的高效。

关键词:初中语文;作文;教学困境;教学方法

中图分类号: G63 **文献标识码:** A

文章编号: 1673-9132(2019)08-0127-01

DOI: 10.16657/j.cnki.issn1673-9132.2019.08.106

作文涵盖了语文知识的方方面面,而初中是培养学生写作能力、思维逻辑能力、语言表达能力的重要时期,因此对于语文作文教学中遇到的困难我们决不能退而避之,应该迎难而上,尽最大努力去解决,帮助学生们正确地掌握作文方法以及与之相对应的逻辑思维能力和语言表达技巧。由于每位学生的教育和生长环境的不同,学生们的个人能力、发展方向、特长兴趣也各有不同,因此在教学过程中所遇困难也不尽相同。

一、教学手法陈旧,学生积极性不高

传统的作文教学往往陷入一种既定的循环模式中,即练习、评阅、优秀文章宣读、再次练习。这种教学模式把学生的思维限定到了一个因为需要写作文而去写作文的思维枷锁之中。从目前的教学现状来看,语文作文教学往往把作文当作一道题目,而教师的教学目的大多是让学生们的文章可以在评卷教师的笔下得出高分,因此教师们经常生硬地对文章结构、语言组织、韵音骈散等方面加以讲解,从理论的高度讲解文章写作,很少有教师会去注重培养学生们的写作心理、写作习惯,更别说因人而异地培养写作侧重点了。学生们在这样的课堂上学习到的无非是一些枯燥无味的所谓“写作技巧”,但是并不能体验到写作的乐趣,也无法在文章中释放自我。那么在这种方式下产生的文章也就失去了生命力,即便偶见佳作,也往往经不起推敲。而学生们长时间处于这种写作状态下,不仅很难作出满意的篇章,还可能会渐渐地厌烦写作,甚至可能丧失真正的写作能力,这就与作文教育的初衷背道而驰了。

二、写作脱离现实,过于主观

写作的内容和思想本应是来源于生活的,但是由于现在初中生长期处于教室和校园的环境中,与外界接触较少,甚至有的学校进行全封闭化管理,禁止学生与外界接触。这种情况下学生很难与社会接触,也就很难接受外界信息,只能与书本知识打交道,进而造成学生写作内容与现实生活脱节,甚至出现一些单凭个人主观臆想来进行写作的情况。在没有现实作为基础的情况下进行写作对于学生来说是十分困难的,所谓“巧妇难为无米之炊”。同时作为一名任课教师,想要改变一个学校的管理现状甚至于改变国内的教育现状也是十分困难的,而学生想要在这种情况下接触社会信息,及时掌握资讯动态更是难上加难。

针对这种情况,我们应当顺势为之,让学生们可以在语文课堂上接触新鲜知识,接触外界思想,拓宽学生的见识视野,加强学生的思想建设,在解决这个问题的时候要放开思路。语文课程除了写作以外还包括阅读训练、文言文鉴赏等等,教师可以为学生们接触新思想、新知识搭建平台,比如阅读时尽量选择一些与现实生活关联较大的文章,让学生们可以在阅读文章的同时了解一些新鲜有趣的、符合初中年龄段身心发展特色的新资讯,在帮助学生拓展知识面的同时促进其身心成长。教师们要主动承担起心灵向导的角色,引导同学们释放自己的思维,让同学们可以根据自己的喜好去掌握观察世界、探索世界、感悟世界、歌颂世界的方法。

三、教师队伍缺乏创新,与时代脱节

我们经常可以发现,在我们教师队伍中,尤其是一些文科教学团队中,刚毕业入职两三年的教师往往可以提出一些十分有建设性、有时代性、有创新性的教学改革意见。究其原因,主要是大学校园相对于初中校园更加开放,与社会的节奏也更加接近。而反观老一辈教育工作者们虽然一直奋斗在教育的第一线,但是由于长时间地禁锢在学校的教育环境中,和先进文化知识的碰撞少之又少,相对于新一代的年轻教师们思想更为保守,教学方法更为传统,缺少创新性。

对于这个问题我们应该从教师团队自身改革发展入手,加强新老教师之间的交流学习,尤其是一些资历老、资格深、名气大、地位高的老教师们,一定要主动放低姿态虚心交流,不要把教师之间的交流活动变成老教师向新教师炫耀的舞台,不仅要让新教师能够发声,更要鼓励新教师发声,对于与老一辈的教学经验不相符的教学思想不要一味否定,要给予揣摩推敲的时间与空间。时代在变化,所谓的教学经验不可能是绝对正确的,教师们也必须与时俱进,不断学习,不能活在过去,活在自己的“经验”里。

总而言之,初中语文作文教学遇到的困境远不止上述三种,教学环境不同、教学理念不同、学生成长环境差异、学生各项素质差异等一系列的原因都可能对作文教学产生很大的影响。但是作为一名人民教师,传道授业解惑是我们的职责,面对困难窘境我们决不能低头退缩,面对创新改革我们更要迎头赶上,做学生们成长的指南针,只有敢于挑战自我不断创新,才有资格、有能力培养出最优秀的学生。

参考文献:

- [1]李莹.新课标下初中语文作文教学教法探讨[J].中学课程辅导(教学研究),2016,10(2).
- [2]沈达军,徐建军.初中写作教学思路的创新分析[J].新教育时代电子杂志(学生版),2016(14).
- [3]金小平.初中语文教师专业素养存在的问题及提升策略研究[J].新课程(中学),2017(5).

[责任编辑 谷会巧]

作者简介:张秀平(1977.4—),女,汉族,福建龙岩人,中学语文一级,研究方向:初中语文教学。