

浅议初中语文课程标准下学生核心素养的创新性提升

杨立群

(甘肃省张掖市第三中学,甘肃 张掖 734000)

摘要:长期以来,初中语文重视了课程标准下的“双基目标”教学,却不同程度地忽视了学生终身发展的核心素养的培养,使得国家课程目标未得到全面落实,学生的全面发展和健康成长受到损害。所以,很有必要通过一些新方式尝试提高学生的核心素养。

关键词:初中语文;课程标准;核心素养;创新性

中图分类号: G63 **文献标识码:** A

文章编号: 1673-9132(2019)08-0096-01

DOI: 10.16657/j.cnki.issn1673-9132.2019.08.077

《义务教育语文课程标准(2011年版)》指出:“语文课程应该培育学生热爱祖国语文的思想感情,指导学生正确地理解和运用中国语文,丰富语言的积累,培养语感,发展思维,使他们具有适应实际需要的识字写字能力、阅读能力、口语交际能力。语文课程还应重视提高学生的品德修养和审美情趣,使他们逐步形成良好的个性和健全的人格,促进德、智、体、美的和谐发展。”鉴于此,我认为初中学生语文核心素养的提升可以通过以下方式进行创新。

一、整合语文教材资源,增加学生语文素养的高度

培养学生的语文核心素养是一项长期而又极具复杂性和系统性的教育生命工程,时刻需要语文教师根据具体的教学实际及时更新教学观念,以提升课堂教学的针对性和目的性,更需要语文教师整合语文教材资源,对教材内容进行大胆而又必要的取舍,以真正提升学生的语文素养。

在教学莫泊桑《珠宝》这篇小说时,教师不妨拓展学习领域,让学生结合《项链》进行对比阅读。学生在具体对比中能够找出其中的差异,并从这些地方突破理解,深入文本核心,关注其情感抒发,进而引发情感共鸣,形成完善的审美观。学习过程中教师可以通过提示和引导,让学生比较两篇课文的相同点。可以提示学生从题目、贯穿故事情节的道具、故事背景和文章结构等方面进行阅读比较,以小组合作的形式找出两篇课文在这四个方面的相同点:两篇课文都是以女性的装饰品作为文章的题目;贯穿故事情节的道具相同,一为项链,一为珠宝;两篇课文故事的情节背景相同,都是以极其普通的一对夫妻家庭展开故事的;情节结构相似,不论是《项链》,还是《珠宝》,都是在文章接近尾声时才交代结局,给读者“出乎意料但又在情理之中”之感。当学生知道了以上四方面的相同点后,教师可以再根据学生的实际情况进行引导,对《项链》和《珠宝》的不同之处进行不同梯度的探究。

二、创新教学设计,建构学生语文素养的深度

进行语文课堂教学设计时,教师不能拘泥于手头已有的教学参考书或网络教学设计,而要根据学生的实际情况,尽可能多地为学生提供成长的平台。教师要创新教学设计,首先,要打破固有教学模式的窠臼,因为每一届、每个班级的学生是不同的生命个体,如果固化地运用某一课堂教学模式,不能适

合不同年份、不同层次学生的学习与成长。其次,教师要利用多种手段对教学情境进行创新设置,以此调动学生参与语文学习的积极性和主动性。如教师可以生动地讲解,可以课件辅助,也可以通过课件中设置的游戏引导学生进行竞赛式学习,还可以让学生进行实践成果的展示等。

在创新教学情境设置上,教师可利用交互式电子白板的录音、动画和视频功能,激发兴趣,强化学生朗读的能力。如我在教《绿》时,利用交互式电子白板播放了名家视频朗读,视频中直观、生动、逼真的画面,朗读者悦耳动听的声音,能给学生以身临其境之感。正是这种新异的刺激,引起了学生强烈的阅读兴趣;听视频朗读,还能给学生提供发音、语速、声调、重音、停顿等方面的示范,促使学生模仿朗读。此时,“语言建构与运用作为第一条也是最重要的一条,是核心中的核心”的任务才算得以实现。

三、增加实践活动,提升学生语文素养的厚度

目前,在学习过程中增设实践性活动已经成为语文核心素养重要的培养点。培养语文核心素养,是对学生的听、说、读、写、思全方位的培养,就是要让学生在语文学习与活动的实践中丰富学习过程,提升学习能力。所以,教师在设计语文实践活动的时候,一定要考虑到多种制约课堂的因素以及学生的价值取向,这样的实践活动设计才会有较强的目的性和针对性。

如《狼》《愚公移山》《桃花源记》等文言文,具有明显的故事情节。为消除学生学习文言文的畏难心理,也为了能够更好地掌握课文内容,教师可以在文意疏通的基础上设计课本剧,让学生以小组为单位自编自演,通过课堂活动的形式展示文本的内容,甚至还可以有自己的创新。这样,学生不但可以牢固地掌握课文的内容,还可以锻炼表演能力,如果是真正投入了时间,融入了思想,有了自己的创造,语文核心素养的厚度才能极大程度地提升。

“给学生一碗水,自己要有一桶水”,教师除了具有广博的学科知识外,还应该具备较强的人文素养,“帮助学生正确认识学习困难,引导他们主动克服困难,养成热爱学习、敢于克服困难的勇气和学习信心”。在教学过程中,教师能够采用多种教学方法,让学生通过语文课堂,培养自己敢于表达、善于表达的性格,并能感受到语文之美,进而能够美美地学习语文,也就真正达到了提高语文核心素养的终极目的。

参考文献:

- [1]赵雅琴.基于核心素养重建的初中语文教学[J].语文教学通讯,2017(12).
- [2]徐洁.基于学科核心素养的初中语文课程整合实施方案[J].齐鲁师范学院学报,2017(8).

[责任编辑 张宏丽]

作者简介: 杨立群(1978.5—),男,汉族,甘肃张掖人,一级教师,研究方向:初中语文教学及班主任教育。