

小学低年级语文课堂学生展示的可行性分析

陈静生

(甘肃省静宁县实验小学,甘肃 静宁 743400)

摘要:随着新课程教育理念的深入发展,如何有效提高课堂教育质量,构建民主、自觉、探究的学习氛围,是当前语文教学面临的重要课题。其中,课堂展示教学模式的提出,为广大教育工作者提供了新的教学思路。教师通过小学低年级语文课堂学生展示可行性分析,针对课堂展示意义与多样性方法进行深入的探讨。

关键词:小学语文;课堂展示;教学实践

中图分类号: G62 **文献标识码:** A

文章编号: 1673-9132(2019)08-0083-01

DOI: 10.16657/j.cnki.issn1673-9132.2019.08.066

课堂展示是一种新的教学方式,是学生在自主学习与探讨讨论的基础上,通过多种形式展示自己学习成果的学习过程。其主要目的是对学生学习质量与效果进行检验。教师通过民主课堂环境的构建,组织学生运用口头、书面、肢体语言等进行展示,同时对学生的展示问题进行科学合理的点评,从而有效深化学生对知识问题的理解和学习。在课堂中实施展示教学,也是充分锻炼学生语言组织表达与思维能力的有效方法,可以充分调动学生学习的积极性,使学生在愉快自主的学习氛围中,提高学生自我学习能力。

一、和谐课堂氛围,注重引导启发

课堂展示是锻炼学生独立思考能力与团队合作精神的教學模式,因此,教师要对學生进行合理的引导和启发,使學生在学习任务展示中感受到成功的喜悦,同时,教师针对学生暴露出来的问题进行点评纠错。教师也要让学生在课堂展示中认识到自身的优点与不足,使学生积极地参与到学习中来。同时,教师要遵守公平性、激励性、灵活性、实时性、效能性教学原则,让每一个学生都可以得到充分创新与展示的机会。

此外,教师要积极转变教学理念,重视学生在课堂中的情感体验,通过营造和谐愉悦的学习氛围,使学生可以积极、自主、热情地参与到学习中来。所以,教师要将微笑带入课堂,通过温和期待的语言和眼神去赢取学生的信任,使学生在友爱、融洽、欢乐的学习氛围中开展学习。教师在教学中也要巧妙设计导语,运用幽默精当的语言激发学生的学习兴趣。比如,在教学《朱德的扁担》时,教师可以通过问题导入的方式巧妙设置悬念,激发学生对文章内容的探究兴趣。教师问:“文章为什么要叫《朱德的扁担》呢?”“扁担是做什么用的?”这样的一系列问题,引导学生去积极探究、思考分析。同时,教师引导学生将自身的情感与文章内容融合在一起,让学生围绕问题去思考和探究,并在最后展示自己的学习成果,从而促使学生思维智力与表述能力的有效提高和发展。

二、创设良好情境,鼓励积极展示

课堂展示是学生非常喜欢的互动学习方法,教师在课堂中创设学习情境,可以让学生更深入地去挖掘教材中文本的

价值,让学生通过相互交流、质疑、解答完成学习内容的高效展示。因此,教师要立足教材文本,制订教学目标,通过对文章脉络的梳理,为学生巧妙设置教学情境来拓展学生的文化视野。让学生在探究中从多角度去剖析文本的中心思想,同时,教师要适当进行点拨和评价。虽然创设情境的方式多种多样,但教师要结合低年级学生的兴趣特点与认知经验,以教材的重点为核心来创设学习情境。比如,在教学《雪地里的小画家》时,教师可以组织学生通过动物角色扮演的形式,指导学生依据动物的脚丫特征制作模型,并展示成果。

三、依托学生活动,实现高效展示

课堂展示教学中,学生只有掌握了一定的学法,并能运用恰当,才能更好地把握学习的主动权。如果学生的学习注意力不集中,学习状态不稳定,就会极大地影响课堂教学效果。因此,教师要因势利导,做好课堂的组织和引导。在课堂中,由于低年级小学生的思维能力与认知经验相通相近,教师可以充分利用这一特点来设计教学内容,引导学生分享各自的思维智慧与学习资源。教师可以通过动手实际操作的课堂展示方法,引导学生实现理性思维的飞跃,充分调动学生的感官,积极参与到对知识的探索中来。同时,教师要给予学生充足的空间,让学生在有限的资源内充分展示才华,感受成功的喜悦。比如,在教学《失物招领》时,教师先让学生对文章内容与中心思想进行学习了解,然后组织学生将文章内容排练成话剧进行展示,其中演员的确定、动作表情、对话旁白都由学生自主完成。通过表演将文章的知识点形成一个知识面,让学生在知识的交流中来体会拾金不昧的优秀品质。这样不仅提高学生的情感体验与思维能力,还有效培养了学生良好的学习习惯与思想道德品质。

综上所述,小学语文课堂学生展示活动可以使學生更加积极主动地参与到学习中来,帮助学生在完成学习任务的过程中,有效激发其学习自信。但在课堂展示中教师要加强引导环节的设计,并给予学生充足的学习空间,鼓励学生在课堂中大胆提出质疑,让学生充分展示自己的学习成果。同时,教师还要对学生进行适当的评价和引导,确保每一个学生都有发言的机会,使学生真正地感觉到自我价值的实现,从而有效提高课堂的教学质量与教学效率。

参考文献:

- [1]戚友连,咸洪金.浅析小学语文教学如何发挥学生的主体性[J].中国校外教育,2017(23).
 - [2]郭九安.实践“学讲方式”,革新小学语文教学艺术[J].学周刊,2015(35).
- [责任编辑 李爱莉]

作者简介:陈静生(1982.4—),女,汉族,甘肃静宁人,二级教师,研究方向:小学语文教学。

课题项目:本文系2018年度平凉市“十三五”教育科学规划课题《低年级语文课堂教学中学生展示意义及展示方法指导的思考与实践》(立项号:2018PLG150)的阶段性研究成果。