

文学类文本作品阅读教学问题的对策分析

杨彬彬

(江苏省苏州市高新区镇湖实验小学校,江苏 苏州 215161)

摘要:文学类文本作品阅读教学是小学语文教学中的重要内容,对学生的影响是极为重要的。然而,小学语文文学类文本作品阅读教学效果就不是非常理想,为此,本文针对文学类文本作品阅读的教学策略进行了分析、研究,仅供参考。

关键词:文本作品 阅读教学 教学策略

中图分类号:G62 文献标识码:A

文章编号:1673-9132(2019)09-0111-01

DOI:10.16657/j.cnki.issn1673-9132.2019.09.100

文学类文本阅读教学对于小学生语言表达能力、写作能力和语文思维能力的培养与提升起着至关重要的作用。因此,小学语文教师应该结合自身的教学实践,深入分析文本作品阅读教学中存在的问题,积极探索问题的解决对策,提高教学质量和学生的积极性。

一、进行整体文意的把控

一篇优秀的文章其内容必然是完整的、紧密相连的,读者想要真正体会文本的内在含义,就必须对文章整体进行把控。整体阅读的主要目的在于使学生更好地了解文章结构,体会文本的语言风格和所表达的情感。在整体阅读的基础上,想要让学生深刻感受文本蕴含的情感和表达的意义,就必须进行文本细读,但是,一篇完整的文章必然是前后呼应的,小学语文教师在引导学生细读文本的时候要防止学生出现只见头不见尾的现象。例如,在进行《艾滋病小斗士》教学时,文本阅读过程中让学生体会和感受恩科西面对病魔时的态度,而有些学生在文本阅读完成后只是简单了解了恩科西这个小男孩的故事,而忽略了文本语言表达的含义。小学语文教师在文本阅读教学过程中,可以先梳理出恩科西是怎样面对艾滋病的这一行文思路,然后找出文章表达的含义,并让学生结合文章的语言细细品读,感受恩科西在病魔面前积极、乐观、向上的态度,最后再让学生关注文本的词句。

二、采用多种方法 进行语言鉴赏

1.变换字词法。文学类文本作品阅读教学中,教师可以将课文中的某些字词进行变换,然后让学生对字词变换前后的课文进行比较,引导学生深入了解、辨析文本字词的应用。

2.删减原文法。将文章中的某部分内容删减掉,并将删减后的文章与原文进行比较,引导学生对文章内容进行深入的思考,让学生充分体会到文章内容的意义。

3.想象表演法。文学类文本作品阅读离不开想象和联想,小学生更是如此,因此,小学语文教师在文学类文本作品阅读教学中应该引导学生大胆想象,领略文本的奥妙。如在《负荆请罪》一文教学中,教师可以引导学生在阅读过程中在头脑中想象出廉颇向蔺相如请罪时的情景,还可以安排两名同学对廉颇向蔺相如请罪的情景进行表演,让学生感受廉颇内心的愧疚,体会作者用词的巧妙。

4.朗读体悟法。对于具有音韵美和意境美的文学类文本作品,如散文、诗歌等,需要教师引导学生用朗读法进行文学鉴赏,获得审美愉悦。例如,在《我爱你啊,中国》教学中,教师可以引导学生一边朗读,一边用心鉴赏,领略文章的韵味和魅力,同时还能够有效地培养学生的民族自豪感。

三、关注细节,找准文本细读的关键点

所谓的文本细读指的是让学生深入地阅读文章,这就要求学生找准文章的关键点。

1.品位关键词。关键词句是指在文章中发挥不可替代作用的词句,通常关键词句就是文章段落的中心句,还有些关键词句同时也是文章的中心句,因此,教师应该引导学生细细品味关键词句在段落或文章中的含义与重要性。还有一些关键词句在文章中起到承上启下的作用,在文本作品阅读教学中,教师一定要点出文章中的关键词句,分析它的重要性,以便让学生更好地体会文章的意义。

2.挖掘文本深意。有些文本虽然通俗易懂,但是其蕴含着深层含义,这就要求读者深入了解作者文章创作时的社会背景和生活状态,挖掘出文章的深层含义。教师应该沉下心来对文章进行细细品味,深入研究文章的内涵,明白文章中蕴含的情感,只有这样,才能更好地为学生提供指导,让学生的文本阅读具有真正的意义。

3.在疑惑处发问。有些文章在第一遍阅读时,读者可能会产生疑惑,对作者的表达的语言产生不解,然而多读几遍或细细品读之后,读者自然就会豁然开朗,然而,这些让读者产生疑惑的地方往往也是文章所要表达情感的地方。例如,在阅读《二泉映月》一文时,学生可能会对泉水是否会发出叹息、哭泣、倾诉和呐喊产生疑惑,然而,在细细品读之后,才明白这是阿炳在为自己的遭遇与不幸而叹息、哭泣、倾诉和呐喊。小学语文教师应该充分认识到这一点,在文本阅读教学中采用恰当的方式引导学生从疑惑处发问,挖掘文本的深层含义。

四、结语

总之,小学语文教师在文学类文本作品阅读教学过程中应该注意进行整体文意的把控,采用多种方法,进行语言鉴赏,关注细节,找准文本细读的关键点,从而提升学生的阅读能力和写作能力。

参考文献:

- [1]姜艳.文本解读,语文教学的求真之旅——小学语文阅读教学文本解读中出现的问题与对策[J].作文成功之路(中),2016(4).
[2]张孟良.小学语文个性化阅读教学的思考[J].未来英才,2013(23).

[责任编辑 薛晓静]

作者简介:杨彬彬(1980.2—),男,汉族,江苏东台人,中小学一级,研究方向:小学班主任及语文教学工作。