

# 个性化视角下的小学作文教学探究

朱英芳

(山东省威海市文登区天福小学,山东 威海 264400)

**摘要:**当下是一个“全民阅读”的时代,学校、老师、家长都越来越关注学生的阅读情况,家长也将大量资金投入为孩子购买书籍之中。随着教育改革的不断发展,个性化教学已经成为了小学语文教学中的重要教学模式之一。本文以小学语文作文为载体,结合我自身实践,对如何开展个性化的小学语文作文教学这一问题进行一番详细的说明与探讨。

**关键词:**个性化;小学作文;多媒体教学;素材积累;小组互评

中图分类号:G62

文献标识码:A

文章编号:1673-9132(2019)09-0109-01

DOI:10.16657/j.cnki.issn1673-9132.2019.09.098

小学语文教师应该在小学阶段就培养起学生良好的阅读习惯,让其积累大量知识,为学生奠定良好的写作基础,全面提升学生的综合素养与整体素质。

## 一、采用多媒体教学模式,绘声绘色,激发学生写作热情

学生写作能力差的一个主要原因就是学生不愿意写,对于写作缺乏兴趣与热情,这正是亟待语文教师解决的教学问题。随着科技的高速发展,大数据时代的来临,我国的教学模式与以往相比也有了日新月异的变革。多媒体的应用可以更大程度上给学生带来震撼的视听感受,刺激学生的感官意识。教师可通过电影、电视、录音、音乐、动画、舞蹈等多种形式帮助学生快速理解写作的知识。生动的视频和画面有利于吸引学生的注意力,增强学生直观感受。学生可以通过丰富多彩的图片提升写作热情,同时也提高审美能力、鉴赏能力以及艺术文化修养。

例如,我在讲解《猴王出世》这一课时,首先为学生放映了电视剧《西游记》的片段,视听效果的强大冲击调动起学生的学习兴趣。在带领学生阅读课文后,我提问:“同学们,大家知道这篇课文节选自我国哪部经典名著吗?”学生积极回答,然后我重点讲解了文中对石猴的描述,让学生体会我国古典文学的艺术之美,造诣之高。多媒体灵活生动的教学特点有助于激起学生对传统文化的热爱,激发学生写作热情,使学生从中挖掘出更多写作技巧与手法,引导学生发挥写作的主观能动性。

## 二、采用素材积累教学模式,积少成多,发散学生写作思路

“积土成山,风雨兴焉;积水成渊,蛟龙生焉。”写作能力的高低与学生日常积累的多少有着密不可分的关系,“出口成章”说的就是具有深厚文学功底的人。小学语文教师应积极备课,培养学生的写作意识,教学中要坚持由浅入深、层层递进的教学原则,督促学生进行好词好句的日常积累,将素材积累形成一种习惯,将阅读作为一种真正的爱好。学生有了积累写起作文自然就会轻松很多。教师还可以开展积累本比赛活动,看看谁的积累本最精美,积累的好词好句最多。此外,还可以布置写周记的作业,让学生养成写随笔、写日记的习惯,这样

有利于提高学生的卷面书写整洁度,更有利于提高学生的写作能力。

例如,我在讲解《卖火柴的小女孩》这一课时,先为同学们讲解了安徒生的生平以及他对世界儿童文学产生的深远影响。随后我讲解了生字,生字的掌握奠定了课文理解的基础。其后再总结文章主旨:社会底层人民渴望平等自由,爱与温暖,推翻黑暗的社会制度。我着重进行了课外延伸,指导学生阅读安徒生的其他童话作品。我还指导学生阅读我国古典神话故事,让学生进行中外故事的对比阅读,自行总结相同点与不同点。学生通过阅读收获了更多的优美语句,积累了大量素材,有效提升了语言文字的应用能力,从而促进写作能力的提升。

## 三、采用小组互评教学模式,合作讨论,推动学生写作能力提升

教师对学生作文的评改可以采取多样化的方式,其中作文自主评改是一种高效的学习方法。学生首先进行作文自主评改,自己发现自己写作中的问题。之后,教师还可以设计小组互评作文的教学环节,学生之间自由组成小组,在作文上交之前,小组成员之间进行互相评改。学生在为别人评改时往往更加仔细认真,也更易发现问题,有利于提高学生的责任心与耐心。学生之间可以相互学习,取长补短,此时学生会有一种教师的角色感,增加了自信心,对作文中出现的错误印象会更加深刻。总之,小组作文互评的教学模式有利于提高学生的写作水平,有利于他们发现自己的长处与短处。

例如,在教授作文专项训练“看图写作”的时候,教师就指导学生进行小组讨论。大家先独立观察图示中出现的地点、事物、人物及其周边环境,图由三部分组成:小守门员、替补守门员、观众,然后按要求写作,完成之后进行小组成员互换文章评改。有的同学注重球赛的场面描写,有的同学将运动员比赛过程中的动作描写得淋漓尽致,有的同学则对运动员比赛时紧张的神态做了细致描写。小组互评可以让学生相互取长补短,提高了学生的自主探究能力和合作探究能力。

综上所述,写作是语文学习中的重要一环,写作技能是学生需要培养的基础技能,写作的教学任务既是教学重点,也是教学难点。小学语文教师应该不断创新教学模式,优化教学设计,努力打造生命化、生活化、生态化的小学语文课堂。

## 参考文献:

- [1]刘维维.借助绘本阅读开启读写之门——以《逃家小兔》为例[J].语文天地,2016(9).
- [2]承金花.浅谈如何促进小学生语文素养的发展[J].新课程学习(下),2012(11).

[责任编辑 李媛]

作者简介:朱英芳(1977.12—),女,汉族,山东威海人,小学二级,研究方向:小学语文教学。