

浅谈班主任如何和学生有效交流

申良虎

(山东省沂源县三岔中心学校,山东 沂源 256111)

摘 要 班主任和学生交流,应该抓住切入点,以推心置腹的方式触动学生的心灵情感,不可以讽刺和挖苦学生,这样有利于打破师生教与受教之间的“森严壁垒”,使学生能在愉悦的气氛中接受教育,在宽松和谐的氛围中领悟各种道理,在情感交流的理解中获得心理平衡。

关键词 交流;情感;自醒

中图分类号 G63

文献标识码 A

文章编号 1673-9132(2019)12-0162-01

DOI 10.16657/j.cnki.issn1673-9132.2019.12.149

通常情况下,班主任找学生谈话一般是学生出现了问题,谈话对象往往是班级中学习比较差的学生。但是,应该引起足够重视的恰恰是那些平时学习成绩好而思想波动很大的学生,教师因为他们的成绩好,很少去注意他们思想的波动,致使自认为优等生的学生产生了对自己不正确的认识。因此,作为教师尤其班主任一定要抓好不同层次的学生的心里特点。要找准学生的切入点,针对不同的学生实行不同的方法教育。

一、让优等生自查自省

我们发现成绩好的学生一般都比较自信,因为他们对自己做的任何事情都充满了自信,所以很多时候就容易产生自负感。这部分学生只看到自己的优点看不到自己的缺点。针对这一部分学生教师可以采用笔谈的方式和他们交流,在肯定学生成绩的同时,也要指出他们的缺点。但是必须注意运用含蓄的语言,因为他们的自尊心非常强,这一点最好还是用笔谈的方式。在学生的作业本,周记本,读书笔记等用知心话和学生交流。既保护了学生的尊严,也指出了学生的缺点和错误。

二、让后进生发现自己的优点

谈到后进生很多教师都感到非常的无奈和棘手,尤其在今天的班级管理制度中,后进生拖了班级的平均成绩。在教师尤其是班主任的眼中,对后进生非常的无奈。因为这部分学生他们情绪非常的低落,很少说话,不愿意跟教师交流,更不愿意跟同学交流尤其是在学习这一方面。很多时候跟他们谈起学习,他们有抵抗的心理,所以针对这部分学生我们必须抓好切入点。我发现在班级管理中,很多教师针对这部分学生采用的是冷嘲热讽的教育方式,有一种恨铁不成钢的感觉。这样恰恰打击了后进生的信心,同时又让他们感受不到教师的关心和温暖。这部分学生我们应该心平气和地和他们交流。首先要把握住他们的心理,可以和他们拉家常,可以和他们交流思想,让他们知道老师是在关心鼓励他们,让他们有充分的自信心。只要他们建立信心,只要他们相信自己,他们在班级中的成绩就会提高。

三、让中间阶层的学生有不满足感

在一个班级中大部分学生是处于班级的中间阶层,这部分学生是一个班级的中坚力量,也是整个班级的核心力量。作为班主任教师,抓好这一部分学生的教学和管理显得尤为重

要。这一部分学生的力量壮大了,这一部分学生的成绩提高了,整个班级的力量就会大幅度提高。但是这一部分学生有明显的缺点,它们感觉自己在班中比上不足比下有余,干劲不足,而作为教师往往只是抓两头,所以就忽视了班中的中坚群体力量。针对这一部分学生教师不能眉毛胡子一把抓,一定要分好层次,把中间力量分出几个不同的层次,不同的学生要用不同的方法去和他们交流,抓住他们心理的弱点,提高他们的自信心,让他们更上一个台阶。

四、对经常犯错误的学生要激发信心

现在大部分学生的家庭教育缺失,他们的父母都忙于赚钱,忙于生活,忙于应酬,让这一部分学生成了留守儿童。在家中教育这一部分学生的任务落在了老人身上,老人本身的思想就落后,对社会了解的少和学生交谈得少,这样就导致了这一部分学生的思想波动性大。针对这一部分学生,教师要和从家庭,人生,父母等多个方面进行交流。有纵向和横向的比较,让他们认识到自己的错误。让他们认识到父母外出工作的不容易,认识到应该好好学习,好好进步,来激发他们的动力和增强他们的信心。

五、和不爱交流的学生沟通要选好时机

只要真心实意和学生去交流,只要话说到学生心里,不讽刺挖苦学生,真心实意地交流,我们还是能够了解学生的思想,还是能够了解其内心的。不爱说话不爱交流的学生,我们必须走进其心里,实实在在的,千万不能挖苦讽刺学生。

六、用智慧去疏导早恋的学生

其实早恋在很多学生的身上可能会出现,这部分学生心智还算比较成熟,对异性有好感,特别是学习好的一部分学生。作为班主任不能只靠语言教育,应该沉下心来和学生好好去谈一谈人生的道路。用学习成绩和将来的前途让他明白不能因为早恋而耽误了自己的前程。要和家家长一块找原因想办法,解决问题,让家长抽时间带着学生到名牌大学去参观,这样可以激发他们学习的动力。

古人云:“人之相交,贵在交心。”师生要建立在尊重、信任的基础上,让学生充分感受到教师的目的是为了学生好,要推心置腹,入情入理,使学生从心里感受到老师的用心良苦,这样才能收到的最佳效果。

参考文献:

- [1]张理东.玩:班级管理的奖励资源[J].班主任之友,2004(10).
- [2]刘一平,应亚弟.浅谈学生管理工作中的奖惩艺术[J].浙江纺织服装职业技术学院学报,2003(4).

[责任编辑 薛晓静]

作者简介:申良虎(1978.9—),男,汉族,山东沂源人,一级教师,研究方向:班级管理。