

语文教学中的情景法教学实践分析

张会萍

(甘肃省张掖市甘州区三闸镇中心学校,甘肃 张掖 734000)

摘 要 语文属于小学阶段的基础学科之一,其本身的教学效果关系到学生对民族语言的认识。在小学语文教学实践中,主张积极借助情景法开展教学活动,此种教学手段能够让学生们的积极性得以提升,同时又能更好地强化其对知识的认识与理解。本文重点分析了语文教学的情景法教学实践,明确其重要性,并提出合理化方案。

关键词 语文教学 情景法 教学实践

中图分类号 G62 **文献标识码** A

文章编号 :1673-9132(2019)12-0104-01

DOI :10.16657/j.cnki.issn1673-9132.2019.12.095

在小学语文教学实践中,需要关注的是学生的全面发展,教师应该根据学生情况,适当确立教学目标,逐步优化教学模式,使课堂的教学效率稳步提升。若是一贯采取传统教学模式,会使教学效率的提升受到限制,无法调动学生的积极性,因此应该树立正确的思想,创设优质的教学情景,改善整体课堂氛围,让学生真正融入到课堂之中。

一、情景法教学实践的基本概述

情景模拟重点是指借助于语言或者其他物品,依照现实中的具体情景创设出合理的教学空间。在这样的环境之下,使学生的学习兴趣得以激发,充分获取真实的学习体验,逐步健全自身人格,同时陶冶情操。在小学语文教学中,适当运用情景法教学,符合现代教学理念的要求,具有比较明显的时代特征,可以为教育事业的稳步前进提供动力。

二、情景法教学实践意义

适当借助教学情景,可以让学们感知丰富的情感,同时又能获取更为充足的知识。美感教育方式能够保证学生进入到特定的情景中,更好地感受美景,并通过分析事物存在的实际情况,体会美的感受。

情景教学能够将教学的重点内容加以突出,保证完成对基础知识的训练,使得学生可以清楚地认识到词句和文章的关系,不断提升自身的思维能力。若是采取传统的教学方式,学生只能处于被动的学习状态,无法透彻理解抽象化的知识,甚至影响到思维创造力的提高。学习中的重点及难点问题,借助于情景法教学可以强化学生认知,使其思维得到拓展,从而更加主动地完成学习目标。

三、情景法教学实践方案

适当运用情景法教学,可以积极地迎合现代教育发展的理念,能够充分地调动学生的学习兴趣,使其主动接受知识。小学语文是基础学科,教师应该积极利用多元化教学手段,帮助小学生奠定学习语文的基础,为后续的学习拓展路径。情景法教学迎合了学生的心理特点,使其潜在的学习动力得以激发,保证成绩稳步的提升。

(一)生活实际和教学相连接

语文属于具有生活化气息的学科,可以反映出知识和生活的联系,是情感的有效总结。教师在开展情景法教学的时候,需要及时把教学内容和生活实际连接到一起,这样可以更

好地拉近与学生的距离,帮助学生从实际的认知水平出发更好地接受多元化知识。

随着教材的改革,生活和知识的联系成为了一种必然,例如在《观潮》和《养花》等课中,教师主张让学生联系实际生活,通过寻找生活实例,加深对文章大意的理解,由此为学习进行合理的铺垫。《观潮》中主要是将作者亲眼目睹大潮来临时的景象加以表述,同时还阐述了潮来前和潮过后的景象,烘托出现场的雄伟与壮观,反映出作者想要表达的思想感情。作者对祖国大好河山抱有真挚的情感,所以在文字的表述中,使学生产生了共鸣,对祖国山河的热爱程度逐步加深。

(二)实物和教学相互结合

因为小学阶段较为特殊,所以学生对很多新鲜的事物只有片面的认识,对具有难度的语句和词汇,他们无法准确理解,因此可以借助于实物进行有效的演示。实物演示能够调动学生的视觉感知,让原本抽象的知识形象起来,加深认识和理解。

比如在讲解到《绿叶的梦》时,文章介绍了诸多不同形状的叶子的功效。这些生动且丰富的生活知识,若是没有经过教师正确的引导,学生很难详细理解。所以在讲解本课程的时候,教师完全可以让学们利用课余时间采摘多样化的树叶,通过课堂上的情景展示,加深学生对课文主旨的认识,也让他们通过这次实践体会作者的感情。

(三)图像和教学实际相结合

小学语文课本中拥有丰富多彩的图画,目的就是加深文章的画面感,因此语文教师应该依照教材的特点,有效利用教材中的图画,保证在认知层面上让学们认识到学习的意义。例如在学习到《夏》和《北京的色彩》等文章时,教师可以借助于图画的形式,将内容适当地概述,并鼓励学生依照自身认知,将图形勾勒出来,由此反映出文章主旨。这不仅让学们的动手能力得到锻炼,同时又强化了他们概述文章的能力,使他们的综合素质得到了有效的提升。

四、结语

在小学语文教学中,教育工作者需要注重情景法教学手段的合理运用,营造良好的教学氛围,帮助学生感受相对活跃的课堂氛围,使学们的热情可以稳步提升。希望通过本文的概述,能够让广大的教育工作者得以借鉴,认识到情景法教学实践的意义。

参考文献:

- [1]张鹏飞.情景教学法在小学语文教学中的应用分析[J].中国校外教育,2014(S1).
- [2]常永斌.小学语文教学“情景模式微课程设计”教学新模式研究[J].作文成功之路(中),2017(8).

[责任编辑 李媛]

作者简介:张会萍(1971.9—),女,汉族,甘肃张掖人,一级教师,研究方向:小学语文教学。