

源于生活“美”，施与“创意”美术

曾 峰

(福建省漳平市实验小学,福建 漳平 364400)

摘 要 传统的美术教学方式如今已跟不上时代的步伐,而创意美术,凭借多样的美术材料选择、良好的美术环境创设、游戏中进行美术活动的特点,备受喜爱。在创意美术教学中,教师要通过创设情境、快乐学习、积极评价等方式,提高学生的参与度和积极性。

关键词 小学生美术 课程实施 创意美术

中图分类号 G62 **文献标识码** A

文章编号 1673-9132(2019)11-0149-01

DOI 10.16657/j.cnki.issn1673-9132.2019.11.135

随着教育水平的不断发展,小学生教育的关注度也大幅上升,同时各种形式的教学方式在小学得以开展,美术作为艺术的主要表现形式之一,是小学生感知美、体验美的重要途径,其中创意美术是最受欢迎的教学方式,对小学生的创造力和想象力有很大的帮助,小学生可以通过绘画提高想象力,和传统美术不同的是创意美术还在发展的阶段,实际的课程实施方面还有很多的不足,具体影响的因素因时间、地点和相关的人而不同,还需要不断完善和提高。

一、小学创意美术课程的搭建

好的课程就像是小学的健康心脏,提升教学质量是小学教学的根本任务,小学生课程的游戏化也是一个高质量的工程。让小学课程贴近生活,生动、自然、有趣,在小学生美术教学中,课程的游戏化也相当重要,可以带动学生的积极性,更加有效地发挥小学生的自主性和创造性。

(一)多样的美术材料选择

随着时代的进步和科学的发展,小学生美术创意课的素材变得多种多样,和传统的美术教学资源相比,种类、功能都变得越来越全,新材料的应用在美术教学中起到了很大的促进作用,丰富了美术的形式,从而更加多样地满足小学生的创作需求。

(二)良好的美术环境创设

在美术教学中,我们应该积极地为小学生创设良好的美术环境。创造丰富而且适合相应课程的美术环境,能够让小学生身临其境地感受美术氛围,自然地体验和理解创意美术的创作,从而培养小学生的观察和感受能力,对其创造性的发挥有很大的帮助。

(三)游戏中进行美术活动

课程游戏化是小学改革和发展的指导思想,将创意美术和游戏相结合,在创意美术课程中引进游戏部分,使小学生在游戏中进行创意美术的学习,只有让小学生积极主动地参与到美术课程当中,小学生才能成为学习的主人,从而喜欢探索、交往和表现,提高创意美术的教学效果,也提高小学生参加课程的积极性。

以上几个问题,对小学生的创意美术课程的建设是非常必要的,将教学课程游戏化更是提高小学生各方面能力的很好的途径。

二、小学生创意美术课程开展有效策略

在美术教育课程的开展过程中,要注重小学生创新意识的培养,美术是一门特殊的艺术课程,在这一过程中培养小学生的独创能力是至关重要的。除此之外,我们也要跟上时代的步伐,将美术教育与民间手工等进行融合,更好地通过创意美术促进美术教育课程的顺利开展,培养小学生的创新意识。

(一)创设情境,引人入胜

在美术教学中充分发挥创意,设计出适合教学氛围的美术环境,通过美术活动让小学生真正感受到美术的色彩,对美术产生兴趣,提高创造力和想象力,在教师的启发下让学生自己去体验、发现和解决问题。例如将多媒体技术融入到美术教学中,在课程开始时,教师通过绘本、多媒体、音乐或者其他的途径进行情境创设,让小学生在上美术课前,以一种轻松的心态融入其中。教师可以将与创意美术课程相关的内容创编成一个小故事,然后通过多媒体展示给小学生看,为他们营造一个轻松的美术创作环境,让美术课程以主题课程的形式开展。

(二)放松身心,快乐学习

在小学生美术教育中,小学生是玩中带学,学中带玩的状态,通过学与玩相融合能更加轻松地接受知识。创意美术课程能很好地提高小学生的想象力,让小学生在玩中体现自己的个性,并且运用到美术的学习和创造之中。小学生教学的过程中教师要起到引导等作用,由于小学生的智力方面发展得还不够成熟,教师在教学中要有一定的技巧,要让小学生感觉轻松自在,给他们发挥想象力和创造力的空间,让学生在创意美术教学中感觉轻松愉悦。

(三)积极评价,展示自我

创意美术教学过程中,小学教师应该对小学生的作品给予积极的评价,并对有特色、有个性的作品进行表扬,教师要坚信每一个小学生都有其独特的闪光点,所以在面对能力比较弱的小学生时,我们应该多去肯定其其他方面的优点,保护并培养其自信心,逐渐将其引导到创意美术上。而不是直接批评,打击学生的自信心,导致学生对创意美术课程的学习积极性严重降低。还可以给小学生提一些合理的小建议,从而使其作品更加完美。通过创意美术提高小学生的创造性思维,发挥小学生的想象力。

美术课程之所以吸引小学生,关键之处就在于小学生能够通过美术课程中各种各样的材料来随心所欲地表达他们的内心世界,以及对周围环境的感知,将创意美术课程游戏化,通过环境的搭建使小学生开心愉悦地进行创意美术课程,使小学生的想象力和创造力得以发展,促进小学生去理解美、感受美、表现美、创造美。

参考文献:

- [1]邱洪艳.创意美术对提高小学生审美能力的实践与研究[J].赤子(中旬),2014(2).
- [2]翟艳.创意美术活动与小学生创新能力的培养[J].山西师大学报(社会科学版),2014(S4).

[责任编辑 谷会巧]

作者简介:曾峰(1990.3—),女,福建人,二级教师,研究方向:艺术教育。