

重视经典诵读积累 提升学生语文素养

石艳梅

(甘肃省靖远县石门中学,甘肃 靖远 730608)

摘要 诵读国学经典,能有效提升学生的语文素养。语文教师在教学实践中以经典诵读为切入点,以身作则,重视课堂诵读积累,注重诵读感悟,以读促写提升学生语文素养。

关键词 经典诵读 积累提升 语文素养

中图分类号 G63 **文献标识码** A

文章编号 :1673-9132(2019)11-0101-01

DOI :10.16657/j.cnki.issn1673-9132.2019.11.089

“新课标”提出“全面提高学生语文素养”的理念,同时也强调指出要使学生“认识中华文化的丰厚博大,吸收民族文化智慧”。一个人语文素养的高低,关键在于个人对语文积淀的程度。只有语文积淀达到一定程度,才会在人身上形成一种富有个性的文化底蕴,而积淀最有效的途径就是广泛诵读积累。语文教师在引导学生广泛诵读积累时,应该激励学生对国学经典中一些优美的词句、精彩的段落或篇目反复吟诵,尽情享受诵读带来的快乐,丰富学生的文化底蕴。

一、以身作则 润泽心灵

教师的言行对学生有着潜移默化的影响,想要和学生一起谈古论今,激扬文字,教师没有深厚的文化底蕴是万万不行的。教师教给学生一碗水,自己首先要有一桶水,语文学科的工具性和综合性决定了它有“超学科”的特点,语文教学内容几乎涉及所有知识领域,这既给语文教学提供了丰富的资源和题材,又对语文教师的文化知识提出了更高要求。教师拥有了经典文化沉淀,就可以在语文教学中信手拈来、旁征博引,让语文课堂充满文学气息,在激发学生对教师的崇拜和满足学生求知欲的同时,让学生“亲其师而信其道”,对国学经典产生浓厚兴趣。

教师自身除了要有渊博的经典文化知识外,还要掌握一定的诵读技巧。通过积极模仿名家朗诵和参与丰富多彩的诵读活动来提升自己的水平。教学时,在范读课文前,应对课文内容、感情、体裁、风格等做细致的分析,依据“因文定调”“依情赋声”的原则确定文章的朗读基调,以情真意切、极具感染力的诵读打动学生的内心,润泽学生的心灵,让学生打心眼里喜欢诵读,进而养成诵读积累的好习惯。

二、重视课堂诵读积累 提升学生语文素养

为了让国学经典真正植入学生的生命,成为影响学生一生的文化血液,我校把经典文化的传承作为校园文化建设的一个重要组成部分,语文课堂也顺理成章地成了国学教育和校园文化建设的纽带。

(一)充分利用课前三分钟进行诵读积累,提升学生语文素养

俗话说:“书读百遍,其义自见。”可见诵读在学习中起着不容忽视的作用,在课前三分钟诵读不仅能够调动学生学习的积极性,吸引学生的注意力,还能养成学生经典诵读的习惯。只有反复诵读,对文章达到“熟读成诵”的地步,才能在经典美文的谋篇布局和遣词造句方面达到一种“只可意会,不可言传”的境界。

(二)重视课堂诵读训练,提升学生语文素养

《语文课程标准》要求低段学生“正确、流畅、有感情地朗

读”,朗读是语文教学中的重要环节。教师在课堂上通过范读,让学生个别读、分角色读、男女读、分组读等方法让学生反复朗读,使学生在力求当堂背诵中领悟到语气之别,语言之美,陶冶情操,提高审美情趣,激发学习兴趣,循序渐进地提升学生的语文素养。

(三)在课堂教学环节中适时进行诵读比较,提升学生语文素养

在课堂导入环节中创设情境,引用与课文相关的典故诗文、名言警句、诗词文赋、传说故事等,铺垫蓄势导入新课,激发学生的学习欲望和兴趣。如在学习文天祥的《过零丁洋》时,从背诵熟悉的爱国诗人陆游的《示儿》导入。在拓展升华的环节进行诵读比较,如在学习欧阳修的《醉翁亭记》时,可以和苏轼的《喜雨亭记》进行比较,学习作者与民同乐的民本思想。

三、重视课外诵读积累 提升学生语文素养

利用每周一次的班会,限时15分钟让学生诵读《三字经》《千字文》《论语》等,培养学生良好的诵读习惯。每天利用校园广播早、中、晚诵读国学经典,让学生沉浸在浓厚的经典文化氛围里。通过长期的诵读“灌耳音”,让学生在有意或无意的听诵中受到熏陶,得到感染,成熟心智,明辨是非,懂得善恶与美丑。开设兴趣小组诗歌朗诵课,组织学生进行朗诵训练,如在对梁启超《少年中国说》、岳飞《满江红》、汪国真《热爱生命》《跨越自己》等经典美文的朗诵中,让他们更加自信和励志,热爱诵读积累,养成良好的诵读积累习惯,进一步提升学生的语文素养。

四、注重诵读感悟,以读促写提升学生语文素养

“读书破万卷,下笔如有神”,读写本身就是一个有机的整体,它们相互促进、相互提高。教师应在诵读的基础上搭建平台,引导学生以读促写,提升学生语文素养。教师平时可以让学生发挥自己的想象力,将课本中所学的诗改写成一个个小故事或写一些诵读体会。国学经典中的名言警句、优美段落不断地在诵读中被吸收和积累,这样由读到写,以读促写,读写相结合,将想象到的情境和感受到的情感诉诸笔端,能让诵读积累的内容更有效。

“掬水月在手,弄花香满衣”,经典诵读犹如一道靓丽的风景,为我们的语文教学带来了一片生机和活力,让我们在重视经典诵读积累的同时,激发学生的好奇心和充满激情的美好情怀,健全学生的人格魅力,提高学生的文化品位、审美情趣与文化底蕴,最终达到提升学生语文素养的目的。

参考文献:

- [1]徐英秀.注重阅读积累提高语文素养[J].当代教育科学研究,2013(3).
- [2]刘德夫.在经典诵读中提升学生的语文素养[J].成功(教育),2016(16). [责任编辑 张宏丽]

作者简介:石艳梅(1984.2—),女,汉族,甘肃靖远人,中学二级,研究方向:语文教育教学。

课题项目:本文系2018年度甘肃省“十三五”教育科学规划课题《学习国学经典对提升学生语文素养的实践研究》研究成果,课题立项号:GS[2018]GHB0839。