

灵活设置 激活提问

——小学语文提问教学简析

庞翠芳

(内蒙古自治区乌兰察布市集宁区亿利小学,内蒙古 乌兰察布 012000)

摘要 在语文课堂教学中,提问是一种较为有效的手段,有效的提问能让学生牢牢掌握课上教师所授知识,又能增强师生间的交流沟通,实现教学信息的双向反馈,在拓展学生智力、启发学生思考、活跃课堂气氛等方面发挥重要的作用。

关键词 小学语文 提问教学 效果

中图分类号 G62 **文献标识码** A

文章编号 :1673-9132(2019)11-0106-01

DOI :10.16657/j.cnki.issn1673-9132.2019.11.094

提问是一门技术,也是一种教学艺术,还是提高教学质量的手段之一,更是完成教学任务的主要手段之一。提问是教学过程中师生之间进行思想交流的重要方式,在“启发式”教学中,提问是沟通教师、教材和学生三者之间的桥梁。

一、提问要通俗易懂

课堂有效提问是指课堂中,教师通过对教材文本、教参的解读,梳理出正确、重要的教学目标、内容、重难点,语文教师在课堂提问时,一定要做到语言简练。语言要通俗易懂,才能让学生听得有滋有味,学生在回答问题的过程中积极性和热情也会不断提高。除此之外,教师需要将一些抽象的知识尽量做到具体化,让深奥的知识明朗化。通过不断驱动学生的想象力,不断丰富学生的语文素养。例如,在探讨关于“春天”的文章时,可以提问不同的学生,让不同的学生阐述自己眼中“春天来了”的代表性变化。有的学生回答“小草发芽”,有的学生回答“从厚衣服变成了薄衣服”等。这些回答都是围绕“春天”展开的,他们的表述也多是在亲身体会中总结而来的。这样,能够在充分发挥学生主观能动性的同时,加深他们对春天到来的印象。

二、课堂提问重情

课堂提问是否有效直接影响语文教学效率的高低。在语文课教学中,提问既要注重知识点的落实,达到教学目的,也要注意提问的艺术性、情感性,实现情趣教学。情趣教学指的是激发情趣,兴趣盎然地教与学。目的是让教师有感情地教,学生有感情地学,从而使教师达到对教学内容了然于胸,如庖丁解牛,游刃有余,能出能进。通过教师的引导,激发学生的学习积极性,调动他们参与的主观意识,使学生真正成为学习的主人,在探寻知识的道路上学得轻松、愉快,这样才能有效地提高课堂教学的效率。

三、设置悬念,调整角度

“一切为了学生的发展”是课堂提问有效教学追求的目标,在教学中,设悬念的目的是调动学生的非智力因素,激发他们的积极性。一个好的问题能引发学生生疑,产生悬念,激发他们更加认真地仔细地阅读课文,以求从中找到答案。与此同时,要抓住课文中一些较为关键的词语及句子,对其设置悬念,使学生都能集中注意力投入到课堂的学习当中,更好地掌

握并理解课堂的重点内容,不断激发学生学习语文的热情,更有利于语文词汇的积累,从整体上提高语文成绩。学生在回答问题时,如果偏离要点,久思不解题意,答非所问,抑或答得模棱两可时,教师一定要及时调整提问角度,帮助他们理清思路,畅通思维,不断拓宽思路,使学生最大限度地提高思考问题的积极性。

四、化零为整,舍轻保重

设计不同的问题,环环相扣,层层推进,让学生的思维能力得到充分的锻炼,对一篇文章内容的理解,可从多个方面、多个角度进行。为使提问产生最佳效果,需寻求问题与目标的最佳结合点,提挈主线,同时也要聚零为整,突出重点,从而将教师的教与问转化为学生的学和思。例如,在《跳水》一课中,对船长以要开枪的方法逼小孩跳水的理解是重要的提问点。要围绕重点,引导学生理解船长想法之快、方法之好:大家认为船长想的办法好不好?(引导判断),假如你也在场,你会用什么方法呢?(引导发散)这些方法和逼小孩跳水相比,你觉得哪一种更好呢?(比较理解)这说明了什么?(归纳结论)如此引导,既能让学生理解课文内容,又能培养他们多角度发散思维的能力,而且还能够达到提问的目的。

五、加大课堂提问的“梯度”

加强提问的梯度,在提问的过程中需要讲究循序渐进,突出课堂提问的针对性。如果教师不掌握分寸地对学生随意提问,有时候会扰乱小学生的语文学习思维,导致他们越学越不明白。所以,教师要针对学生的学习水平科学设问,针对学生的反应动态生成问题。例如,在分析《最大的书》一文时,可这样设计提问:“大家知道最大的书是什么吗?为什么它是最大的书呢?这本书里都有什么内容?”依次提出这些问题,使提问形成梯度,更有利于提高教学质量。

一节课的时间是有限的,但是,一节课中教师给予学生的知识却是无限的。课堂教学离不开提问,有的“一问”能问得“一片寂静”,有的“一问”能问得“清波荡漾”,有的“一问”则能“激起千层浪”,作为教师,要仔细阅读教材,从学生的角度出发,独具匠心地结合教材内容设计问题,巧妙提问,学生又怎能不喜爱语文课堂,学习效率又怎能不提高呢?

参考文献:

- [1]华兵.高效课堂从有效提问开始——浅谈小学语文课堂提问的有效性[J].科学大众(科学教育),2012(6).
- [2]李茉莉.浅谈小学语文课堂的提问艺术[J].学周刊,2012(13).
- [3]王斌.打开学生的话匣子——浅谈小学语文课堂教学的提问艺术[J].学周刊,2012(4).
- [4]卞玮.问之有道,学之有效——小学语文提问教学之我见[J].新课程学习(中旬),2014(7).

[责任编辑 张宏丽]

作者简介:庞翠芳(1985.5—),女,汉族,内蒙古人,小学一级,研究方向:语文教育教学。