

闽北优秀地方文化应用于小学《道德与法治》教学浅探

翁娟秋

(福建省南平市建阳区实验小学,福建 南平 354200)

摘要 随着小学课程教学改革的深化,小学《道德与法治》的学习中更注重将优秀的地方文化渗透到课程教学中,增强学生自立、自强和民族自豪感。现重点探讨闽北优秀文化应用于小学《道德与法治》教学的重要意义,以及怎样将其融入到教学活动中,以满足少年儿童思想道德成长的需要,并促进他们文明素养的形成。

关键词 闽北 优秀地方文化 应用 小学《道德与法治》

中图分类号 G62 文献标识码 A

文章编号 1673-9132(2019)11-0089-01

DOI 10.16657/j.cnki.issn1673-9132.2019.11.077

一、优秀地方文化应用于小学《道德与法治》课的重要意义

近年来各地政府也在为宣传和传承优秀地方文化做着各方面的努力,而文化的传承需要从孩子抓起,因此将其渗透到小学生的学习和生活中至关重要。优秀地方文化应用于小学《道德与法治》课具有重要意义。

(一)可以加深学生对祖国的了解,增强民族自豪感

祖国是我们生长的地方,更是我们的灵魂和根,优秀文化伴随着祖国的发展、变革沿袭至今,通过了解优秀的地方文化可以帮助学生加深对祖国的了解,培养学生的民族自豪感,是小学品德教师的一种责任,更是荣誉。

(二)有助于学生今后更好地融入社会

了解优秀地方文化就是深入了解社会变革,增加阅历的过程,只有自身的知识储备和阅历丰富,才能更好地适应社会生活。

(三)有助于培养学生正确的人生观、世界观和价值观

优秀的地方文化是无数先辈积累自身经验和阅历留给后辈的宝贵财富,不仅包括丰富的文化内涵,还蕴藏着重要的人生哲理,通过在小学《道德与法治》课中渗透优秀地方文化,可以让小学生感悟文化精髓,学习先人的宝贵精神,促进思想道德的发展。

二、闽北优秀地方文化简介

南平通称闽北,具有独特的地理环境,是连接中原文化、经济和政治的重要桥梁,也是闽越文化的摇篮。在漫长的历史发展和变革中,形成了自己独特的地方特色和文化形态。闽北是福建省主要的林区 and 粮区,有“福建粮仓”“南方林海”之称。闽北人民喜食辣,有“无辣不成饭”的说法,同时闽北茶文化丰富,已渗透到人们的日常生活中,武夷山的茶远近闻名;闽北民俗文化丰富,保留着多种非物质文化遗产,多种多样的戏曲表演丰富了人们的闲暇时光;闽北地区人才辈出,如历史文化名人柳永、宋慈、严羽等;闽北还具有良好的学习风气和尊师重教的优良传统。闽北地区山川众多,景色优美,历史文物古迹繁多,也为发展旅游业提供了得天独厚的条件,促进了当地旅游业的发展,也带动了闽北地区经济的发展和优秀文化的传播与传承。

三、闽北优秀地方文化应用于小学《道德与法治》课的教学策略研究

(一)将闽北优秀地方文化融入小学《道德与法治》课程,增加课程的地方特色

小学生学习《道德与法治》课程的目的在于树立正确的三

观,培养健康的人格品质,提高思想觉悟。因此小学品德教师在课程讲授过程中,不仅要增加课程的趣味性,更要联系生活实际,让学生明白《道德与法治》不仅是一门课程,更是对社会的体会和生活的感悟。例如在学习“我爱家乡山和水”一课时,课本列举了家在草原、山村、黄土高原以及城市等各种场景,教师可以给学生描述每种生活场景是怎样的,与小学生的现实生活有哪些区别,增强小学生对自己家乡的热爱以及对其他生活场景的了解,然后让学生分组讨论自己的家乡美在什么地方,哪里是值得骄傲的,再让学生派代表进行表述,最后教师进行补充发言。通过这样的方式,不仅让学生对自己家乡增加了了解,还可以学到很多闽北地区的优秀文化。

(二)进行情境教学,开展实践教学,丰富学生文化

闽北地区优秀地方文化很多,教师要在备课上下功夫,将文化分类,然后准备教案资料为学生一一介绍。为了让学生了解得更加深刻,可以采用情境教学法。例如闽北地区茶文化突出,为了让学生了解得更加透彻,可以将学生分组,分别让学生介绍茶山特色、采茶文化、泡茶方法以及与闽北茶相关的传说或小故事,还可以让学生争当小导游,带领学生开展一次闽北茶文化之旅,不仅可以帮助学生了解闽北文化,还训练了学生的语言组织表达能力以及团队协作能力,更增加了学生的自豪感和对家乡的了解,一举多得。通过情境教学法,增加了学生的动手实践机会,在教学中将闽北地区优秀文化与课本知识相结合,使《道德与法治》课变得丰富,也帮助学生将知识与情感迅速转化为应用能力和意识品质。

(三)挖掘传统游戏项目,增加学生的体验感

闽北地区民俗文化非常丰富,无论是戏曲表演还是民间娱乐,项目繁多,教师可以将这些优秀的民俗文化以游戏的方式融入到小学《道德与法治》课程中,增加学生的参与感。例如傩舞是闽北地区特有的民俗表演,没有故事情节也没有说唱,但是在面具、服饰和舞蹈动作方面却保留着古代祭祀乐舞中的驱傩原生形象;再如民间剪纸,保留着吴越遗风,融入中原文化又充满乡土气息。小学品德教师可以将这些民间活动引入课堂,给学生提供亲身体验的机会,组织别开生面的传统游戏实践课。

总之,闽北地区文化丰富,需要慢慢渗透到课程教学中,帮助学生了解自己的家乡,培养民族自豪感和高尚的思想道德品质,做合格的地方文化传承人。

参考文献:

- [1]苏秀媚.融合教学,源头活水——本土资源与小学品德课程融合教学的探究[J].小学生(中旬刊),2018(5).
- [2]徐诞.小学“品德与生活”教学如何回归生活[J].新课程研究(下旬刊),2017(4).

[责任编辑 张宏丽]

作者简介 翁娟秋(1976.9—),女,汉族,福建南平人,一级教师,研究方向:闽北优秀地方文化应用于小学《道德与法治》教学。
课题项目 本文系福建省中小学名师名校长培养工程专项课题成果。