

## 高职院校英语视听说教学模式初探 ——评《高职英语教学理论研究与实践探索》

王 威

当前我国高职院校教育规模逐渐发展壮大，教学体系不断完善，各高职院校专业培养目标逐渐形成自身特色，专业课程设置趋于规范，但其教学依然存在诸多问题，如培养目标定位不明确、课程设置盲目、专业技能人才培养服务不到位、教师专业水平不高、教学设备比较滞后等。由冯一粟和程中文合编的《高职英语教学理论研究与实践探索》一书，为高职院校英语教学改革提供了经验借鉴，对高职英语教学模式、教学内容和教学方法改革与创新具有启示作用。

该书分为理论篇和实践篇，重点探究了商务英语的概念、英汉习语的文化差异及翻译、英文歌曲对高职英语教学的辅助作用等。在英语教学理论篇，该书对英语教学改革和专业对接策略进行思考。高职英语教学普遍存在英语教学断线的问题，只有英语教学和专业对接，才能切实提高大学生英语语言综合运用能力，适应社会对高素质职业技术人才的要求。在高职院校公共英语教学中，对教学原则进行充分认识有助于提高公共英语教学效果。该书通过对英汉习语的文化差异分析、英语语言中的性别差异和性别歧视问题、英汉“请求”言语行为策略对比、多元智能理论内涵与特点、外语教学中的心理文化冲突、语言形式化与语篇主题问题、文化缺省对副语言和超语言翻译方法的影响等问题进行研究，为高职院校英语教学理论研究提供丰富的资料。该篇还阐述了多元智能理论如何运用于高职英语教学环境之中、中国菜名的英译和饮食文化、外语学习动机理论对高职英语教学的启示和商务英语委婉语的语法隐喻分析等，这些英语教学理论研究有利于提高高职英语教师的教学和研究理论水平。在英语教学实践篇，该书论述了元认知策略、音乐智能、交际性原则在高职英语写作教学中的应用，分析了高职英语教学中的学生翻译能力培

养、影视欣赏辅助高职英语听说教学、高职英语写作教学与视听说教学方法策略、多通道英语学习环境的构建等问题，探究了提高英语听力的途径，如，运用英语电影听力教学提高高职学生英语听力水平试验研究，运用外语交际性教学原则提高高职学生英语交流与写作水平。

高职英语视听说教学模式是用来培养大学生英语交际和综合应用能力的必要手段。高职英语教师要利用我国大学城网络平台，在高职英语课内外开展视听说教学，将 B-SLIM 教学模式运用到高职英语视听说教学实践中，设计以学生为主体、教师为主导的教学活动，让学生获取英语知识和听说读写技能；采用高职英语视听说立体化教学模式，构建主义学习理论和外语立体化教学理论为基础，利用丰富的网络资源，让英语教学内容多样化，教学方法综合化，用声音、图像、动画、视频等方式为学生创造良好的语言学习环境，有效地利用立体化教学模式提高学生的听说能力；将高职英语内容教学与语言教学融合，以真实的商务活动为背景，让学生从语言技能课中获得商务专业知识和强化语言技能，把教学与主题相结合、主题与话题相结合、话题与任务相结合、任务与目标相结合，改变传统教学视听说相互脱节的问题，进一步提高学生英语综合能力；采用多媒体网络下的视听说互动立体化教学模式，在建构主义理论指导下，结合教学实践经验，从教学内容多样化、组织形式立体化和教学方法综合化三个方面，建立多媒体网络视听说互动立体化教学模式。高职英语教师还要合理选择教学内容、转变评价方式，积极引导学生制订学习目标和学习计划，发挥教师监督职能，培养学生的“自我评估”能力。

（王威，松原职业技术学院讲师）